

Mobles 114

Luco

by Martín Azúa

Pau Claris 99 / esc 2 1r 2a
08009 Barcelona
Tf. +34 932 600 114
mobles114@mobles114.com



m114



LUCO Martín Azúa

ENG Luco is a stool with essential, pure shapes resulting from the personal interpretation of its designer, Martín Azúa, who has managed to combine three aspects that complement each other to perfection: technology, contemporary international design & the traditional skill of woodturning.

ESP Luco es un taburete de formas esenciales y puras, resultado de la mirada de su autor, el diseñador Martín Azúa, quien ha sabido combinar tres aspectos que se complementan a la perfección: la artesanía tradicional de la tornería de madera, la tecnología y el diseño internacional contemporáneo.

CAT Luco és un tamboret de formes essencials i pures, resultat de la mirada del seu autor, el dissenyador Martín Azúa, que ha sabut combinar tres aspectes perfectament complementaris: l'artesanía tradicional de la torneria de fusta, la tecnologia i el disseny internacional contemporani.

FRA Luco est un tabouret aux formes essentielles et pures, résultat de la vision de son auteur, le designer Martín Azúa, qui a su associer trois aspects parfaitement complémentaires: l'artisanat traditionnel de la tournerie de bois, la technologie et le design international contemporain.

DE Luco ist ein Hocker mit essentiellen und reinen Formen, die den Blick seines Designers Martín Azúa zum Ausdruck bringen, der hier drei sich perfekt ergänzende Aspekte kombiniert hat: traditionelles Drechslerhandwerk, Technologie und internationales zeitgemäßes Design.

Footrest



Black
RAL 9004

Stool



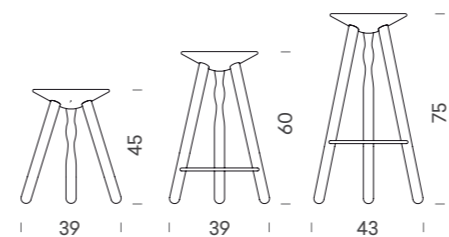
Beech



Oak



Oak stained
walnut

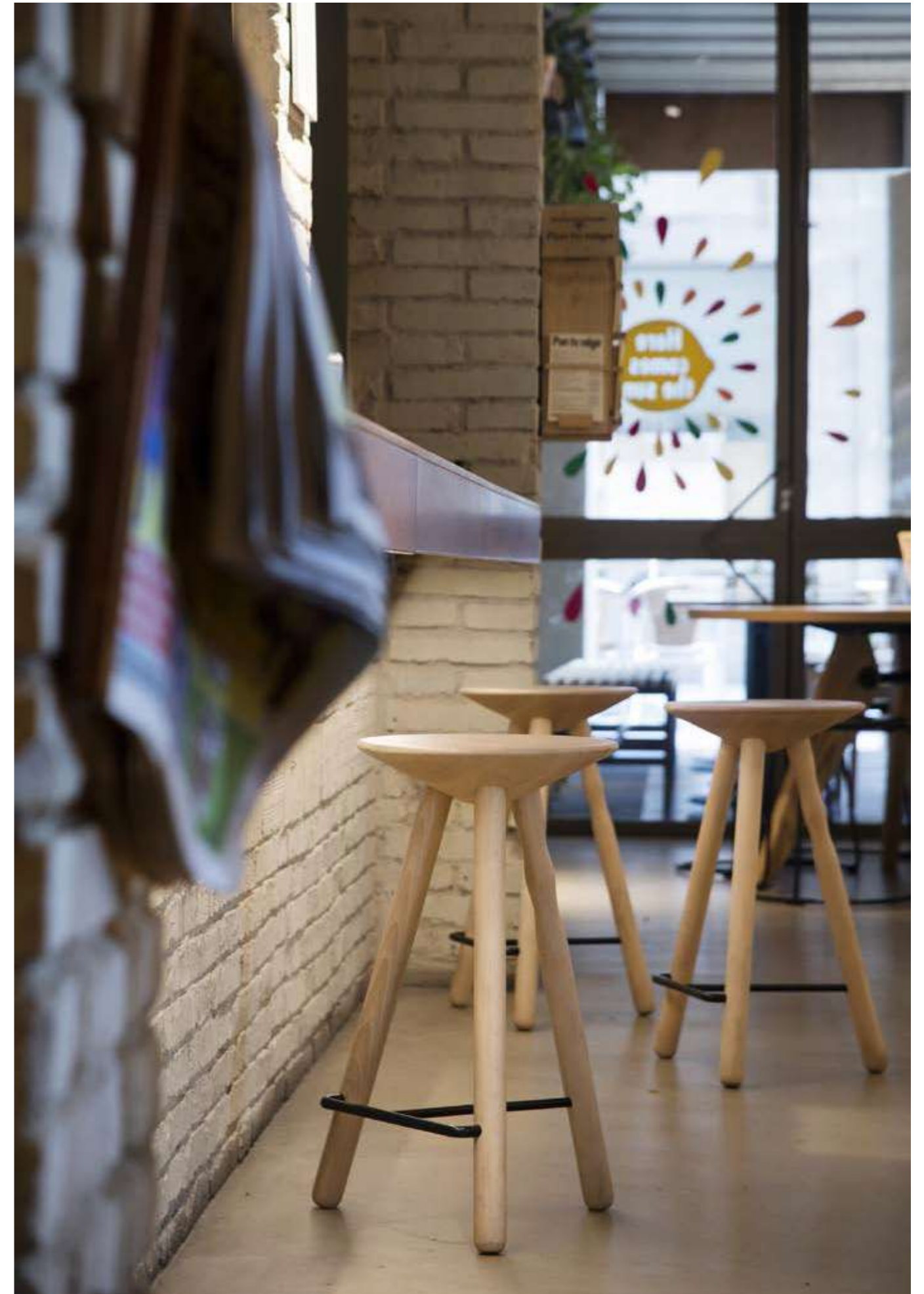




"I am very interested in working with local resources and using different materials and technology that include both innovation and tradition. I do not like the idea of a uniform world where products have an unclear origin and are made of materials that we do not recognize".

"Estoy muy interesado por trabajar con recursos locales y reivindicar una diversidad material y tecnológica. En la que evidentemente entra lo nuevo pero sin perder lo tradicional. No me gusta la idea de un mundo uniformizado, donde los productos tienen una procedencia poco clara y están hechos de materiales que no reconocemos."

Martín Azúa





ENG The traditional three-legged stool is the most stable and basic of stools. Luco reflects an archetypal idea whilst integrating a contemporary expression. A craftsman with a lathe and a carpenter using CNC technology collaborating harmoniously in production. The seat and legs of Luco are made of beech wood and the footrest of painted iron. Luco is available in three heights and has been designed and manufactured to withstand heavy use in public areas.

ESP El tradicional taburete de tres patas es el mas básico y estable. Luco conserva esa idea primera pero tiene aspectos muy contemporáneos. En su fabricación colaboran un artesano tornero y un taller de carpintería con control numérico. El asiento y las patas son de madera de haya y el apoya pies de hierro pintado. Se hace en tres medidas. Esta diseñado y producido para soportar un uso intensivo en lugares públicos.